

# Основная

перевод:  
Женя Московский

# Освобождает всех любовь

(The Same Love)

тональность: **Ab**

композитор(ы):  
Michael Rossback, Paul Baloche

♩ = 102  
Ab<sup>5</sup> *Piano only* Db<sup>2</sup> Ab<sup>5</sup> Db<sup>2</sup>

*mp* *Add Strings*

5 **1** Ab<sup>5</sup> **куплет 1** Db<sup>2</sup> *Strings out* Ab<sup>5</sup> Db<sup>2</sup>

*mp* 1. Ты выб-рал крот - ких бла-гос - ло- вил, Ты выб-рал сла - бых дал им сил,

9 Fm<sup>7</sup> *add Strg. pad* Cm/Eb Db<sup>2</sup>

Ты и - ще- лил всю боль\_ внут - ри, чтоб жить\_ смог - ли.

13 **2** **припев** *Full Band*  
*1st X - 4 on the floor; Rimshot 2 & 4*  
*2nd & 3rd X - Sn. on 2 & 4*

Ос - во-бж-да-ет всех лю-бовь, Гла - за нам отк-ры - ва - ет вновь, И зо-вёт

17 Ab<sup>f</sup> Eb Fm<sup>7</sup> Db<sup>2</sup>

нас по и - ме - нам, Ты зо - вёшь нас по и - ме - нам.

21 Ab Eb Fm<sup>7</sup> Db<sup>2</sup>

Тот Бог, от-крыв-ший не - бе - са, Тот Бог, что был рас - пят тог - да. Зо-вёт

25 Ab Eb

нас по и - ме - нам, Ты зо - вёшь

27 Fm<sup>7</sup> 1. Db

нас по и - ме - нам.

*Band out (4 on floor cont.)*  
*Pno. cues & Strings*

Copyright © 2011 Integrity Worship Music (Admin. by Capitol CMG Publishing (IMI))  
Leadworship Songs (Admin. by Capitol CMG Publishing (IMI))



Первоначальный покупатель данной музыки может сделать копии только для некоммерческого использования.  
Копии за рамками данной цели не допускаются. Дополнительные материалы на mtsonline.ru



30 **3**  $A\flat^5$  **куплет 2**  $D\flat^2$   $A\flat^5$   $D\flat^2$

*mp* 2. Ты ма - ло вер - но - го про с тил, Ска - зал: «ты мой», бла - гос - ло - вил,  
*Band in-lightly (4 on the fl.) El. line*

34  $Fm^7$  *building Rimshot 2 & 4*  $Cm/E\flat$   $D\flat^2$

Приз - вал глуп - ца и гор - де - ца В лю - бовь От - ца.

38 **2.3.**  $D\flat^2$  **4**  $E\flat$   $Fm^7$   $D\flat^2$   $E\flat$   $Fm^7$   $D\flat^2$

*ff* (нам.) 0 0 0 0

42  $E\flat$   $Fm^7$   $D\flat^2$

0 0 0

45  $E\flat$   $Fm^7$   $D\flat^2$  **To CODA**

0 *Band - diamond*  
*1st X - Piano & Kick keep drive*

48 **5**  $A\flat$  **бридж 1**  $E\flat(add4)$   $Fm^7$   $D\flat$

*mp* Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо - вёшь нас всех ко крес ту.  
*Band - diamonds*  
*Piano & Kick cont.*

52 **6**  $A\flat$  **бридж 2**  $E\flat(add4)$   $Fm^7$   $D\flat$

*f* Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо - вёшь нас всех ко крес - ту.  
*tom groove, build each time*  
*El. line, Verse 2 vibe*

56  $A\flat$  *f*  $E\flat(add4)$   $Fm^7$  *Drums building 8ths*  $D\flat$  **D.S. AL CODA**

Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо - вёшь нас всех ко крес ту.

60 **CODA**  
 Ab Eb(add4) Fm7 Db Ab *p*  
*mp* Pno. (1/4s) only Ты сно - ва,  
 65 Eb(add4) Fm7 Db<sup>2</sup>  
 Ты сно - ва, зо- вёшь нас всех ко крес- ту.

# Освобождает всех любовь (The Same Love) [Ab, 102 bpm, 4/4]

[SDG Vol 3] by Michael Rossback, Paul Baloche

Ab5 / / / | Db2 / / / |  
Ab5 / / / | Db2 / / / |

## 1 КУПЛЕТ:

Ab5 Db2 Ab5  
Ты выбрал кротких – благословил,  
Db2 Fm7  
Ты выбрал слабых, дал им сил,  
Cm/Eb Db2  
Ты исцелил всю боль внутри,  
Чтоб жить смогли.

## ПРИПЕВ:

Ab Eb  
Освобождает всех любовь,  
Fm7 Db2  
Глаза нам открывает вновь,  
Ab Eb  
И зовёт нас по именам,  
Fm7 Db2  
Ты зовёшь нас по именам.  
Ab Eb  
Тот Бог, открывший небеса,  
Fm7 Db2  
Тот Бог, что был распят тогда  
Ab Eb  
Зовёт нас по именам,  
Fm7 Db  
Ты зовёшь нас по именам.

Db / / / |

## 2 КУПЛЕТ:

Ab5 Db2 Ab5  
Ты маловерного простил,  
Db2 Fm7  
Сказал: «ты - мой», благословил,  
Cm/Eb Db2  
Призвал глупца и гордеца  
В любовь Отца.

## ПРИПЕВ:

Ab Eb  
Освобождает всех любовь,  
Fm7 Db2  
Глаза нам открывает вновь,  
Ab Eb  
И зовёт нас по именам,  
Fm7 Db2  
Ты зовёшь нас по именам.  
Ab Eb  
Тот Бог, открывший небеса,  
Fm7 Db2  
Тот Бог, что был распят тогда

Ab Eb  
Зовёт нас по именам,  
Fm7 Db  
Ты зовёшь нас по именам.

## ПРОИГРЫШ (4p):

Eb / Fm7 Db2 | Db2 / / / |

○ \_\_\_\_\_

Db2 / / / |

## БРИДЖ (2p):

Ab Eb(add4)  
Ты снова, Ты снова,  
Fm7 Db  
Зовёшь нас всех ко кресту.  
Ab Eb(add4)  
Ты снова, Ты снова,  
Fm7 Db  
Зовёшь нас всех ко кресту.

## ПРИПЕВ

## ПРОИГРЫШ (4p):

Eb / Fm7 Db2 | Db2 / / / |

○ \_\_\_\_\_

Db2 / / / |

## КОНЕЦ:

Ab / / / | Eb(add4) / / / |  
Fm7 / / / | Db / / / |

Ab Eb(add4)  
Ты снова, Ты снова,  
Fm7 Db2  
Зовёшь нас всех ко кресту.

Db2 / / / |

РИТМ

перевод:  
Женя Московский

# Освобождает всех любовь

(The Same Love)

тональность: Ab

композитор(ы):  
Michael Rossback, Paul Baloche

♩ = 102

Ab<sup>5</sup> Piano only Db<sup>2</sup> Ab<sup>5</sup> Db<sup>2</sup>

*mp* Add Strings

5 **1** Ab<sup>5</sup> куплет 1 Db<sup>2</sup> Ab<sup>5</sup> Db<sup>2</sup>

Strings out

9 Fm<sup>7</sup> Cm/Eb Db<sup>2</sup>

add Strg. pad Cym. swell

13 **2** Ab прпеев Eb Fm<sup>7</sup> Db<sup>2</sup>

Full Band  
*f* 1st X - 4 on the floor; Rimshot 2 & 4  
2nd & 3rd X - Sn. on 2 & 4

17 Ab Eb Fm<sup>7</sup> Db<sup>2</sup>

21 Ab Eb Fm<sup>7</sup> Db<sup>2</sup>

25 Ab Eb Fm<sup>7</sup> 1. Db

Band out (4 on floor cont.)  
Pno. cues & Strings

30 **3** Ab<sup>5</sup> куплет 2 Db<sup>2</sup> Ab<sup>5</sup> Db<sup>2</sup>

*mp* Band in-lightly (4 on the fl.)  
El. line

34  $Fm^7$   $Cm/Eb$   $Db^2$  *Drums-8ths*

*building*  
*Rimshot 2 & 4*

38  $Db^2$  **4**  $Eb$   $Fm^7 Db^2$   $Eb$   $Fm^7 Db^2$

*ff*

43  $Eb$   $Fm^7 Db^2$   $Eb$   $Fm^7 Db^2$  **To CODA**  $\Phi$

*Band - diamond*  
*1st X - Piano & Kick keep drive*

48 **5**  $Ab$  **бридж 1**  $Eb(add4)$   $Fm^7$   $Db$

*mp* *Band - diamonds*  
*Piano & Kick cont.*

52 **6**  $Ab$  **бридж 2**  $Eb(add4)$   $Fm^7$   $Db$

*f* *tom groove, build each time*  
*El. line, Verse 2 vibe*

56  $Ab$   $Eb(add4)$   $Fm^7$   $Db$  **D.S. AL CODA**  $\S$

*f* *Drums building 8ths*

60  $\Phi$  **CODA**  $Ab$  *Pno. (1/4s) only*  $Eb(add4)$   $Fm^7$   $Db$

*mp*

64  $Ab$   $Eb(add4)$   $Fm^7$   $Db^2$

Голос

перевод:  
Женя Московский

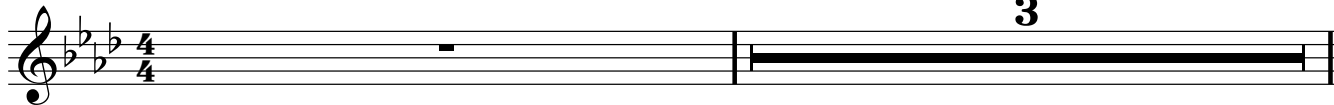
# Освобождает всех любовь

(The Same Love)

тональность: **Ab**

композитор(ы):  
Michael Rossback, Paul Baloche

♩ = 102



5 **1** **куплет 1** *сопрано и альт*  $Ab^5$   $Db^2$   $Ab^5$   $Db^2$

1. Ты выб-рал крот - ких бла-гос - ло - вил, Ты выб-рал сла - бых дал им сил,

9  $Fm^7$  *части*  $Cm/Eb$   $Db^2$

Ты и - ще - лил всю боль нут - ри, чтоб жить смог - ли.

*tr*

13 **2** *припев*  $Ab$   $Eb$   $Fm^7$   $Db^2$

*f* Ос - во-бж-да-ет всех лю-бовь, Гла - за нам отк-ры - ва - ет вновь, И зо-вёт

17  $Ab$   $Eb$   $Fm^7$

нас по и - ме - нам, Ты зо - вёшь нас по и - ме - нам..

Copyright © 2011 Integrity Worship Music (Admin. by Capitol CMG Publishing (IMI))  
Leadworship Songs (Admin. by Capitol CMG Publishing (IMI))



Первоначальный покупатель данной музыки может сделать копии только для некоммерческого использования. Копии за рамками данной цели не допускаются. Дополнительные материалы на [mtsmonline.ru](http://mtsmonline.ru)



# Освобождает всех любовь

2

20  $Db^2$   $Ab$   $Eb$   $Fm^7$

Тот Бог, от-крыв-ший не - бе - са, Тот Бог, что был рас-

24  $Db^2$   $Ab$   $Eb$

пят тог - да\_\_\_ зо - вёт\_\_\_ нас по и - ме - нам,\_\_\_ Ты\_\_\_ зо - вёшь

27  $Fm^7$   $1. Db$

\_\_\_ нас по и - ме - нам. \_\_\_

30 **3**  $Ab^5$  **куплет 2**  $Db^2$   $Ab^5$   $Db^2$

*tr* 2. Ты ма - ло - вер - но - го\_\_\_ прос - тил,\_\_\_ Ска - зал: «ты мой»,\_\_\_ бла - гос - ло - вил,

34  $Fm^7$  *building*  $Cm/Eb$   $Db^2$

\_\_\_ Приз - вал глуп - ца\_\_\_ и гор - де - ца\_\_\_ В лю - бовь\_\_\_ От - ца. \_\_\_



## Освобождает всех любовь

23.

38  $\text{Db}^2$

(нам.) *ff*

39 **4**  $\text{Eb}$   $\text{Fm}^7 \text{Db}^2$   $\text{Eb}$   $\text{Fm}^7 \text{Db}^2$

43  $\text{Eb}$   $\text{Fm}^7 \text{Db}^2$   $\text{Eb}$   $\text{Fm}^7 \text{Db}^2$  **To CODA**  $\text{C}$

**бридж 1**

48 **5**  $\text{Ab}$   $\text{Eb}(\text{add}4)$   $\text{Fm}^7$   $\text{Db}$

*mp* Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо- вёшь нас всех — ко крес- ту. —

# Освобождает всех любовь

52 **6**  $A\flat$  *f* **бридж 2**  $E\flat(\text{add}4)$   $Fm^7$   $D\flat$

Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо- вёшь нас всех ко крес-ту.

56  $A\flat$  *f*  $E\flat(\text{add}4)$   $Fm^7$   $D\flat$  **D.S. AL CODA**

Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо- вёшь нас всех ко крес-ту.

60  $A\flat$  **CODA**  $E\flat(\text{add}4)$   $Fm^7$   $D\flat$

*mp* Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо- вёшь нас всех ко крес-ту.

64  $A\flat$  *p*  $E\flat(\text{add}4)$   $Fm^7$   $D\flat^2$

Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо- вёшь нас всех ко крес-ту.

Пианино

перевод:  
Женя Московский

# Освобождает всех любовь

(The Same Love)

тональность: **Ab**

композитор(ы):  
Michael Rossback, Paul Baloche

Ab<sup>5</sup> = 102 Db<sup>2</sup> Ab<sup>5</sup> Db<sup>2</sup>

5 **1** Ab<sup>5</sup> куплет 1 Db<sup>2</sup> Ab<sup>5</sup> Db<sup>2</sup>

9 Fm<sup>7</sup> Cm/Eb Db<sup>2</sup>

13 **2** Ab припев Eb Fm<sup>7</sup> Db<sup>2</sup>

17 Ab Eb Fm<sup>7</sup> Db<sup>2</sup>

# Освобождает всех любовь

21  $A^b$   $E^b$   $Fm^7$   $Db^2$

25  $A^b$   $E^b$   $Fm^7$

28  $Db$

30  $Ab^5$   $Db^2$   $Ab^5$   $Db^2$

**3** **куплет 2**

*mp*

34  $Fm^7$   $Cm/E^b$   $Db^2$

# Освобождает всех любовь

38 2.3. Db<sup>2</sup>

39 4 Eb Fm<sup>7</sup> Db<sup>2</sup> Eb Fm<sup>7</sup> Db<sup>2</sup>

*ff*

43 Eb Fm<sup>7</sup> Db<sup>2</sup>

45 Eb Fm<sup>7</sup> Db<sup>2</sup> To CODA

# Освобождает всех любовь

48 **5**  $A\flat$  **бридж 1**  $E\flat(\text{add}4)$   $Fm^7$   $D\flat$

52 **6**  $A\flat$  **бридж 2**  $E\flat(\text{add}4)$   $Fm^7$   $D\flat$

56  $A\flat$   $E\flat(\text{add}4)$   $Fm^7$   $D\flat$  **D.S. AL CODA**

**CODA**

60  $A\flat$   $E\flat(\text{add}4)$   $Fm^7$   $D\flat$

64  $A\flat$   $E\flat(\text{add}4)$   $Fm^7$   $D\flat^2$

# Основная

перевод:  
Женя Московский

# Освобождает всех любовь

(The Same Love)

тональность: A

композитор(ы):  
Michael Rossback, Paul Baloche

♩ = 102  
A<sup>5</sup> *Piano only* D<sup>2</sup> A<sup>5</sup> D<sup>2</sup>

*mp* *Add Strings*

5 **1** A<sup>5</sup> **куплет 1** D<sup>2</sup> A<sup>5</sup> D<sup>2</sup>

*mp* *Strings out*

1. Ты выб-рал крот - ких бла-гос - ло вил, Ты выб-рал сла - бых дал им сил,

9 F#m<sup>7</sup> *add Strg. pad* C#m/E D<sup>2</sup>

Ты и - сце-лил всю боль внут - ри, чтоб жить смог - ли.

13 **2** **припев** *Full Band*  
*1st X - 4 on the floor; Rimshot 2 & 4*  
*2nd & 3rd X - Sn. on 2 & 4*

A E F#m<sup>7</sup> D<sup>2</sup>

Ос - во-бж-да-ет всех лю-бовь, Гла - за нам отк-ры - ва - ет вновь, И зо-вёт

17 A E F#m<sup>7</sup> D<sup>2</sup>

нас по и - ме - нам, Ты зо-вёшь нас по и - ме - нам.

21 A E F#m<sup>7</sup> D<sup>2</sup>

Тот Бог, от-крыв-ший не - бе - са, Тот Бог, что был рас - пят тог - да зо-вёт

25 A E

нас по и - ме - нам, Ты зо - вёшь

27 F#m<sup>7</sup> **1** D

нас по и - ме - нам.

*Band out (4 on floor cont.)*  
*Pno. cues & Strings*

Copyright © 2011 Integrity Worship Music (Admin. by Capitol CMG Publishing (IMI))  
Leadworship Songs (Admin. by Capitol CMG Publishing (IMI))



Первоначальный покупатель данной музыки может сделать копии только для некоммерческого использования. Копии за рамками данной цели не допускаются. Дополнительные материалы на mtsonline.ru



30 **3** A<sup>5</sup> **куплет 2** D<sup>2</sup> A<sup>5</sup> D<sup>2</sup>

*mp* 2. Ты ма - ло - вер - но - го - прос - тил, Ска - зал: «ты мой», бла - гос - ло - вил,  
*Band in-lightly (4 on the fl.) El. line*

34 F#m<sup>7</sup> *building Rimshot 2 & 4* C#m/E D<sup>2</sup>

Приз-вал глуп-ца и гор - де - ца В лю- бовь От - ца.

38 **2.3.** D<sup>2</sup> **4** E F#m<sup>7</sup> D<sup>2</sup> E F#m<sup>7</sup> D<sup>2</sup>

*ff* (нам.) 0 0 0 0 0

43 E F#m<sup>7</sup> D<sup>2</sup> E F#m<sup>7</sup> D<sup>2</sup> **To CODA**

*Band - diamond 1st X - Piano & Kick keep drive*

48 **5** A **бридж 1** E(add4) F#m<sup>7</sup> D

*mp* Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо - вёшь нас всех ко крес ту.  
*Band - diamonds Piano & Kick cont.*

52 **6** A **бридж 2** E(add4) F#m<sup>7</sup> D

*f* Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо - вёшь нас всех ко крес-ту.  
*tom groove, build each time El. line, Verse 2 vibe*

56 A *f* E(add4) F#m<sup>7</sup> *Drums building 8ths* D **D.S. AL CODA**

Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо - вёшь нас всех ко крес ту.



♩

**СОДА**

60 A E(add4) F#m7 D A *p*

*mp* Pno. (1/4s) only Ты сно - ва,

65 E(add4) F#m7 D<sup>2</sup>

Ты сно - ва, Зо- вёшь нас всех ко крес- ту.

# Освобождает всех любовь (The Same Love) [A, 102 bpm, 4/4]

[SDG Vol 3] by Michael Rossback, Paul Baloche

A5 / / / | D2 / / / |  
A5 / / / | D2 / / / |

## 1 КУПЛЕТ:

A5 D2 A5  
Ты выбрал кротких – благословил,  
D2 F#m7  
Ты выбрал слабых, дал им сил,  
C#m/E D2  
Ты исцелил всю боль внутри,  
Чтоб жить смогли.

## ПРИПЕВ:

A E  
Освобождает всех любовь,  
F#m7 D2  
Глаза нам открывает вновь,  
A E  
И зовёт нас по именам,  
F#m7 D2  
Ты зовёшь нас по именам.  
A E  
Тот Бог, открывший небеса,  
F#m7 D2  
Тот Бог, что был распят тогда  
A E  
Зовёт нас по именам,  
F#m7 D  
Ты зовёшь нас по именам.

D / / / |

## 2 КУПЛЕТ:

A5 D2 A5  
Ты маловерного простил,  
D2 F#m7  
Сказал: «ты - мой», благословил,  
C#m/E D2  
Призвал глупца и гордеца  
В любовь Отца.

## ПРИПЕВ:

A E  
Освобождает всех любовь,  
F#m7 D2  
Глаза нам открывает вновь,  
A E  
И зовёт нас по именам,  
F#m7 D2  
Ты зовёшь нас по именам.  
A E  
Тот Бог, открывший небеса,  
F#m7 D2  
Тот Бог, что был распят тогда

A E  
Зовёт нас по именам,  
F#m7 D  
Ты зовёшь нас по именам.

## ПРОИГРЫШ (4p):

E / F#m7 D2 | D2 / / / |

O \_\_\_\_\_

D2 / / / |

## БРИДЖ (2p):

A E(add4)  
Ты снова, Ты снова,  
F#m7 D  
Зовёшь нас всех ко кресту.  
A E(add4)  
Ты снова, Ты снова,  
F#m7 D  
Зовёшь нас всех ко кресту.

## ПРИПЕВ

## ПРОИГРЫШ (4p):

E / F#m7 D2 | D2 / / / |

O \_\_\_\_\_

D2 / / / |

## КОНЕЦ:

A / / / | E(add4) / / / |  
F#m7 / / / | D / / / |

A E(add4)  
Ты снова, Ты снова,  
F#m7 D2  
Зовёшь нас всех ко кресту.

D2 / / / |

РИТМ

перевод:  
Женя Московский

# Освобождает всех любовь

(The Same Love)


тональность: А

композитор(ы):  
Michael Rossback, Paul Baloche

♩ = 102  
A<sup>5</sup> *Piano only* D<sup>2</sup> A<sup>5</sup> D<sup>2</sup>  
  
*mp* Add Strings

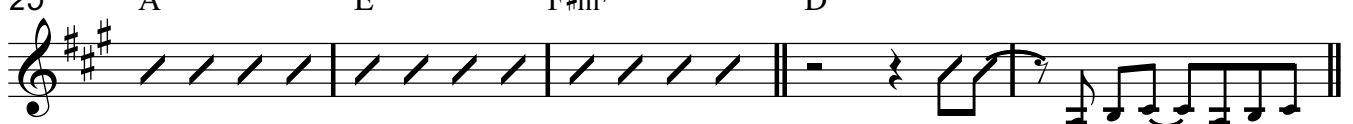
5 **1** A<sup>5</sup> **куплет 1** D<sup>2</sup> A<sup>5</sup> D<sup>2</sup>  
  
 Strings out


9 F<sup>#m7</sup> C<sup>#m/E</sup> D<sup>2</sup>  
  
 add Strg. pad Cym. swell

13 **2** A **припев** E F<sup>#m7</sup> D<sup>2</sup>  
  
 Full Band  
*f* 1st X - 4 on the floor; Rimshot 2 & 4  
 2nd & 3rd X - Sn. on 2 & 4

17 A E F<sup>#m7</sup> D<sup>2</sup>  


21 A E F<sup>#m7</sup> D<sup>2</sup>  


25 A E F<sup>#m7</sup> **1** D  
  
 Band out (4 on floor cont.)  
 Pno. cues & Strings

30 **3** A<sup>5</sup> **куплет 2** D<sup>2</sup> A<sup>5</sup> D<sup>2</sup>  
  
*mp* Band in-lightly (4 on the fl.)  
 El. line

Copyright © 2011 Integrity Worship Music (Admin. by Capitol CMG Publishing (IMI))  
Leadworship Songs (Admin. by Capitol CMG Publishing (IMI))



Первоначальный покупатель данной музыки может сделать копии только для некоммерческого использования. Копии за рамками данной цели не допускаются. Дополнительные материалы на mtsonline.ru



34 F#m7 C#m/E D2 Drums-8ths

*building*  
Rimshot 2 & 4

38 2.3. D2 4 E F#m7 D2 E F#m7 D2

*ff*

43 E F#m7 D2 E F#m7 D2 To CODA

Band - diamond  
1st X - Piano & Kick keep drive

48 5 A бридж 1 E(add4) F#m7 D

*mp* Band - diamonds  
Piano & Kick cont.

52 6 A бридж 2 E(add4) F#m7 D

*f* tom groove, build each time  
El. line, Verse 2 vibe

56 A E(add4) F#m7 D D.S. AL CODA

*f* Drums building 8ths

60 CODA A Pno. (1/4s) only E(add4) F#m7 D

*mp*

64 A E(add4) F#m7 D2

# Голос

перевод:  
Женя Московский

# Освобождает всех любовь

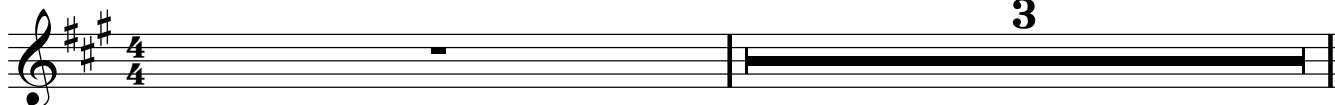
(The Same Love)

тональность: А

композитор(ы):  
Michael Rossback, Paul Baloche

♩ = 102

3



5 **1** **куплет 1**  
*сопрано и альт* A<sup>5</sup> D<sup>2</sup> A<sup>5</sup> D<sup>2</sup>

1. Ты выб-рал крот - ких бла-гос - ло вил, Ты выб-рал сла - бых дал им сил,

9 F#m<sup>7</sup> *части* C#m/E D<sup>2</sup>

Ты и - сце-лил всю боль внут - ри, чтоб жить смог - ли.

*тр*

13 **2** **припев** A E F#m<sup>7</sup> D<sup>2</sup>

*f* Ос - во-бож-да - ет всех лю - бовь, Гла - за нам отк-ры - ва - ет вновь, И зо - вёт

17 A E F#m<sup>7</sup>

нас по и - ме - нам, Ты зо - вёшь нас по и - ме - нам..

Copyright © 2011 Integrity Worship Music (Admin. by Capitol CMG Publishing (IMI))  
Leadworship Songs (Admin. by Capitol CMG Publishing (IMI))



Первоначальный покупатель данной музыки может сделать копии только для некоммерческого использования.  
Копии за рамками данной цели не допускаются. Дополнительные материалы на [mtsmonline.ru](http://mtsmonline.ru)



# Освобождает всех любовь

20  $D^2$  A E  $F\#m^7$

Тот Бог, от-крыв-ший не - бе - са, Тот Бог, что был рас-

24  $D^2$  A E

пят тог - да\_\_\_ Зо - вёт\_\_\_ нас по и - ме - нам,\_\_\_ Ты\_\_\_ зо - вёшь

27  $F\#m^7$  1. D

\_\_\_ нас по и - ме - нам. \_\_\_

30 **3**  $A^5$  **куплет 2**  $D^2$   $A^5$   $D^2$

*tr* 2. Ты ма - ло - вер - но - го\_\_\_ прос - тил,\_\_\_ Ска - зал: «ты мой»,\_\_\_ бла - гос - ло - вил,

34  $F\#m^7$  *building*  $C\#m/E$   $D^2$

\_\_\_ Приз - вал глуп - ца\_\_\_ и гор - де - ца\_\_\_ В лю - бовь\_\_\_ От - ца. \_\_\_

## Освобождает всех любовь

2.3.

38 D<sup>2</sup>

(нам.) *ff*

39 4 E F#m<sup>7</sup> D<sup>2</sup> E F#m<sup>7</sup> D<sup>2</sup>

43 E F#m<sup>7</sup> D<sup>2</sup> E F#m<sup>7</sup> D<sup>2</sup> To CODA

48 5 **бридж 1** 1р-муж. унисон 2р-все E(add4) F#m<sup>7</sup> D

*mp* Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо- вёшь нас всех — ко крес- ту.—

# Освобождает всех любовь

52 **6** A *f* **бридж 2** E(add4) F#m7 D

Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо вёшь нас всех ко крес-ту.

56 A *f* E(add4) F#m7 D **D.S. AL CODA**

Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо вёшь нас всех ко крес-ту.

60 A **СОДА** E(add4) F#m7 D

*mp* Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо вёшь нас всех ко крес-ту.

64 A *p* E(add4) F#m7 D<sup>2</sup>

Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо вёшь нас всех ко крес-ту.



Пианино

перевод:  
Женя Московский

# Освобождает всех любовь

(The Same Love)

тональность: A

композитор(ы):  
Michael Rossback, Paul Baloche

4/4  $A^5 = 102$   $D^2$   $A^5$   $D^2$

5 **1**  $A^5$  **куплет 1**  $D^2$   $A^5$   $D^2$

9  $F\#m^7$   $C\#m/E$   $D^2$

13 **2**  $A$  **припев**  $E$   $F\#m^7$   $D^2$

17  $A$   $E$   $F\#m^7$   $D^2$

Copyright © 2011 Integrity Worship Music (Admin. by Capitol CMG Publishing (IMI))  
Leadworship Songs (Admin. by Capitol CMG Publishing (IMI))



Первоначальный покупатель данной музыки может сделать копии только для некоммерческого использования.  
Копии за рамками данной цели не допускаются. Дополнительные материалы на [mtsmonline.ru](http://mtsmonline.ru)



# Освобождает всех любовь

21 A E F#m7 D<sup>2</sup>

25 A E F#m7

28 1. D

30 3 A<sup>5</sup> куплет 2 D<sup>2</sup> A<sup>5</sup> D<sup>2</sup>

*mp*

34 F#m7 C#m/E D<sup>2</sup>

# Освобождает всех любовь

38 2.3.  
D<sup>2</sup>

39 4 E F#m<sup>7</sup> D<sup>2</sup> E F#m<sup>7</sup> D<sup>2</sup>  
*ff*

43 E F#m<sup>7</sup> D<sup>2</sup>

45 E F#m<sup>7</sup> D<sup>2</sup> To CODA

# Освобождает всех любовь

48 **5** A **бридж 1** E(add4) F#m7 D

*mp*

52 **6** A **бридж 2** E(add4) F#m7 D

*f*

56 A E(add4) F#m7 D **D.S. AL CODA**

*f*

**CODA**

60 A E(add4) F#m7 D

*mp*

64 A E(add4) F#m7 D<sup>2</sup>

*mp*

# Основная

перевод:  
Женя Московский

# Освобождает всех любовь

(The Same Love)

тональность: G

композитор(ы):  
Michael Rossback, Paul Baloche

♩ = 102  
G<sup>5</sup> C<sup>2</sup> G<sup>5</sup> C<sup>2</sup>  
*Piano only*  
*mp* *Add Strings*

5 **1** G<sup>5</sup> C<sup>2</sup> G<sup>5</sup> C<sup>2</sup>  
**куплет 1** *Strings out*  
*mp*

1. Ты выб-рал крот - ких бла-гос - ло вил, Ты выб-рал сла - бых дал им сил,

9 Em<sup>7</sup> Bm/D C<sup>2</sup>  
*add Strg. pad*

Ты и - ще-лил всю боль внут - ри, чтоб жить смог - ли.

13 **2** G D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup>  
**припев** *Full Band*  
*1st X - 4 on the floor; Rimshot 2 & 4*  
*2nd & 3rd X - Sn. on 2 & 4*

Ос - во-бож-да-ет всех лю-бовь, Гла - за нам отк-ры - ва - ет вновь, И зо-вёт

17 G D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup>  
*f*

нас по и - ме - нам, Ты зо-вёшь нас по и - ме - нам.

21 G D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup>

Тот Бог, от-крыв-ший не - бе - са, Тот Бог, что был рас - пят тог - да Зо-вёт

25 G D

нас по и - ме - нам, Ты зо - вёшь

27 Em<sup>7</sup> **1.** C

нас по и - ме - нам.

*Band out (4 on floor cont.)*  
*Pno. cues & Strings*

Copyright © 2011 Integrity Worship Music (Admin. by Capitol CMG Publishing (IMI))  
Leadworship Songs (Admin. by Capitol CMG Publishing (IMI))



Первоначальный покупатель данной музыки может сделать копии только для некоммерческого использования.  
Копии за рамками данной цели не допускаются. Дополнительные материалы на mtsonline.ru



30 **3** *куплет 2* G<sup>5</sup> C<sup>2</sup> G<sup>5</sup> C<sup>2</sup>

*mp* 2. Ты ма - ло - вер - но - го про - с - тил, Ска - зал: «ты мой», бла - гос - ло - вил,  
*Band in-lightly (4 on the fl.) El. line*

34 Em<sup>7</sup> *building Rimshot 2 & 4* Bm/D C<sup>2</sup>

Приз - вал глуп - ца и гор - де - ца В лю - бовь От - ца.

38 **2.3.** C<sup>2</sup> **4** D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup> D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup>

*ff* (нам.) 0 0 0 0

42 D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup>

0 0 0

45 D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup> **To CODA**

0 *Band - diamond 1st X - Piano & Kick keep drive*

48 **5** G *бридж 1* D(add4) Em<sup>7</sup> C


*mp* Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо - вёшь нас всех ко крес - ту.  
*Band - diamonds Piano & Kick cont.*


52 **6** G *бридж 2* D(add4) Em<sup>7</sup> C

*f* Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо - вёшь. нас всех ко крес - ту.  
*tom groove, build each time El. line, Verse 2 vibe*


## Освобождает всех любовь

Основная


56 G *f* D(add4) Em<sup>7</sup> *Drums building 8ths* C **D.S. AL CODA** 



Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо- вёшь\_ нас всех\_ ко крес ту.\_

 **CODA**

60 G D(add4) Em<sup>7</sup> C G *p*



*mp* *Pno. (1/4s) only* Ты сно - ва,

65 D(add4) Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup>



Ты сно - ва, Зо- вёшь\_ нас всех\_ ко крес- ту.\_

# Освобождает всех любовь (The Same Love) [G, 102 bpm, 4/4]

[SDG Vol 3] by Michael Rossback, Paul Baloche

G5 / / / | C2 / / / |  
G5 / / / | C2 / / / |

## 1 КУПЛЕТ:

G5 C2 G5  
Ты выбрал кротких – благословил,  
C2 Em7  
Ты выбрал слабых, дал им сил,  
Bm/D C2  
Ты исцелил всю боль внутри,  
Чтоб жить смогли.

## ПРИПЕВ:

G D  
Освобождает всех любовь,  
Em7 C2  
Глаза нам открывает вновь,  
G D  
И зовёт нас по именам,  
Em7 C2  
Ты зовёшь нас по именам.  
G D  
Тот Бог, открывший небеса,  
Em7 C2  
Тот Бог, что был распят тогда  
G D  
Зовёт нас по именам,  
Em7 C  
Ты зовёшь нас по именам.

C / / / |

## 2 КУПЛЕТ:

G5 C2 G5  
Ты маловерного простил,  
C2 Em7  
Сказал: «ты - мой», благословил,  
Bm/D C2  
Призвал глупца и гордеца  
В любовь Отца.

## ПРИПЕВ:

G D  
Освобождает всех любовь,  
Em7 C2  
Глаза нам открывает вновь,  
G D  
И зовёт нас по именам,  
Em7 C2  
Ты зовёшь нас по именам.  
G D  
Тот Бог, открывший небеса,  
Em7 C2  
Тот Бог, что был распят тогда

G D  
Зовёт нас по именам,  
Em7 C  
Ты зовёшь нас по именам.

## ПРОИГРЫШ (4p):

D / Em7 C2 | C2 / / / |  
O \_\_\_\_\_

C2 / / / |

## БРИДЖ (2p):

G D(add4)  
Ты снова, Ты снова,  
Em7 C  
Зовёшь нас всех ко кресту.  
G D(add4)  
Ты снова, Ты снова,  
Em7 C  
Зовёшь нас всех ко кресту.

## ПРИПЕВ

## ПРОИГРЫШ (4p):

D / Em7 C2 | C2 / / / |  
O \_\_\_\_\_

C2 / / / |

## КОНЕЦ:

G / / / | D(add4) / / / |  
Em7 / / / | C / / / |

G D(add4)  
Ты снова, Ты снова,  
Em7 C2  
Зовёшь нас всех ко кресту.

C2 / / / |



РИТМ

перевод:  
Женя Московский

# Освобождает всех любовь

(The Same Love)

тональность: G

композитор(ы):  
Michael Rossback, Paul Baloche

♩ = 102  
G<sup>5</sup> C<sup>2</sup> G<sup>5</sup> C<sup>2</sup>  
*Piano only*  
*mp* *Add Strings*

5 **1** G<sup>5</sup> C<sup>2</sup> G<sup>5</sup> C<sup>2</sup>  
**куплет 1**  
*Strings out*

9 Em<sup>7</sup> Bm/D C<sup>2</sup>  
*add Strg. pad* *Cym. swell*

13 **2** G D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup>  
**припев**  
*Full Band*  
*f* 1st X - 4 on the floor; Rimshot 2 & 4  
2nd & 3rd X - Sn. on 2 & 4

17 G D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup>

21 G D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup>

25 G D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup>  
**1.**  
*Band out (4 on floor cont.)*  
*Pno. cues & Strings*

30 **3** G<sup>5</sup> C<sup>2</sup> G<sup>5</sup> C<sup>2</sup>  
**куплет 2**  
*mp* *Band in-lightly (4 on the fl.)*  
*El. line*

34 Em<sup>7</sup> Bm/D C<sup>2</sup> Drums-8ths

*building*  
*Rimshot 2 & 4*

38 <sup>2.3.</sup>C<sup>2</sup> **4**D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup> D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup>

*ff*

43 D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup> D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup> **To CODA**

*Band - diamond*  
*1st X - Piano & Kick keep drive*

48 **5**G **бридж 1** D(add4) Em<sup>7</sup> C

*mp* *Band - diamonds*  
*Piano & Kick cont.*

52 **6**G **бридж 2** D(add4) Em<sup>7</sup> C

*f* *tom groove, build each time*  
*El. line, Verse 2 vibe*

56 G D(add4) Em<sup>7</sup> C **D.S. AL CODA**

*f* *Drums building 8ths*

60 **CODA** G Pno. (1/4s) only D(add4) Em<sup>7</sup> C

*mp*

64 G D(add4) Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup>

Голос

перевод:  
Женя Московский

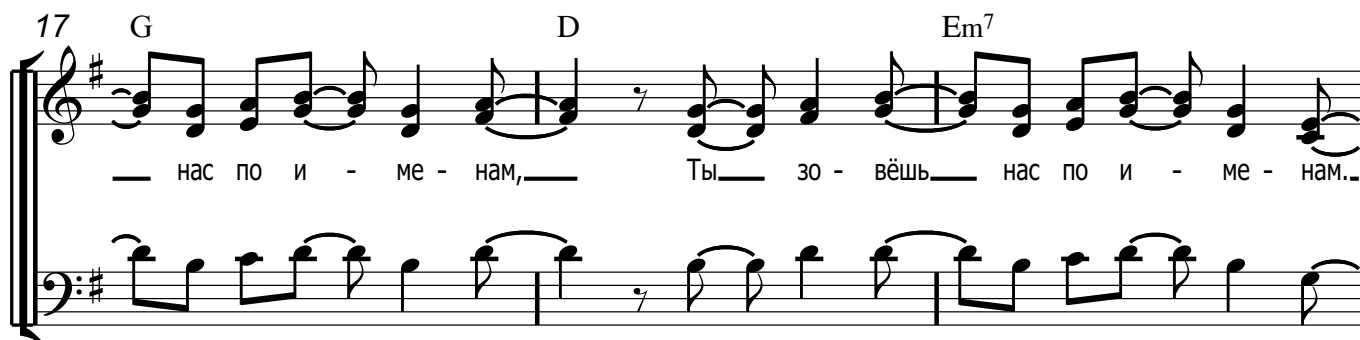
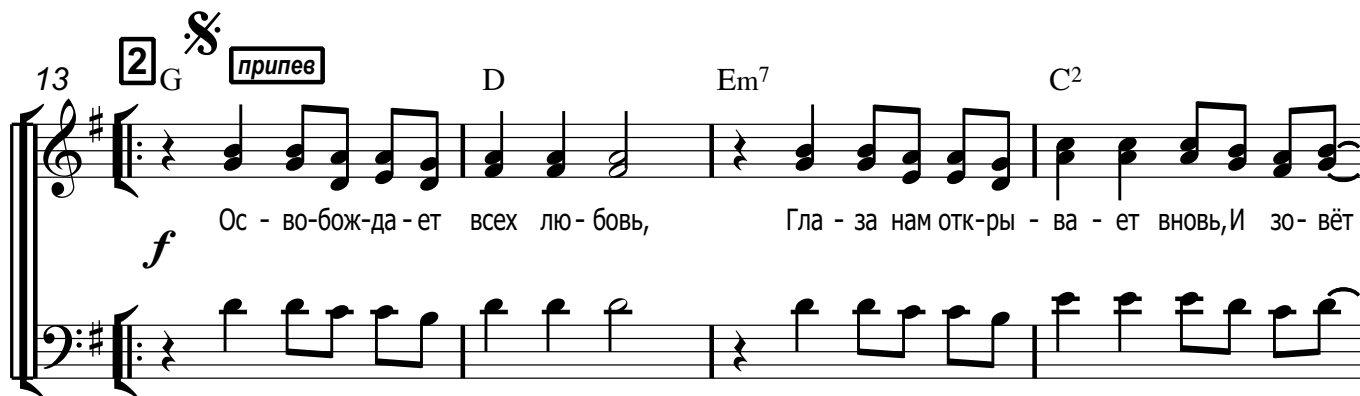
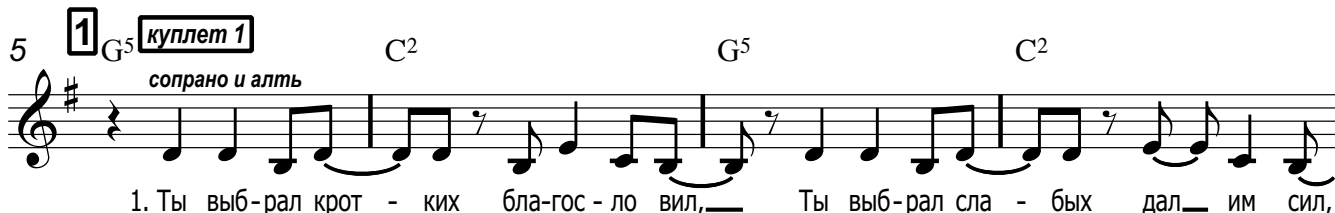
# Освобождает всех любовь

(The Same Love)

тональность: G

композитор(ы):  
Michael Rossback, Paul Baloche

♩ = 102



Copyright © 2011 Integrity Worship Music (Admin. by Capitol CMG Publishing (IMI))  
Leadworship Songs (Admin. by Capitol CMG Publishing (IMI))



Первоначальный покупатель данной музыки может сделать копии только для некоммерческого использования. Копии за рамками данной цели не допускаются. Дополнительные материалы на [mtsmonline.ru](http://mtsmonline.ru)



# Освобождает всех любовь

20 C<sup>2</sup> G D Em<sup>7</sup>

Тот Бог, от-крыв-ший не - бе - са, Тот Бог, что был рас-

24 C<sup>2</sup> G D

пят тог - да — Зо - вёт — нас по и - ме - нам, — Ты — зо - вёшь

27 Em<sup>7</sup> 1. C

— нас по и - ме - нам. —

30 3 G<sup>5</sup> куплет 2 C<sup>2</sup> G<sup>5</sup> C<sup>2</sup>

*tr* 2. Ты ма - ло- вер - но- го — прос- тил, — Ска - зал: «ты мой», — бла- гос - ло - вил,

34 Em<sup>7</sup> building Bm/D C<sup>2</sup>

Приз-вал глуп-ца — и гор - де - ца — В лю- бовь — От - ца. —

## Освобождает всех любовь

23.

38 C<sup>2</sup>

(нам.) *ff*

39 4

D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup> D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup>

43 D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup> D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup> **To CODA**  $\Phi$

48 5 **бридж 1**  
1р-муж. унисон  
2р-все

G D(add4) Em<sup>7</sup> C

*mp* Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо- вёшь нас всех — ко крес- ту. —

# Освобождает всех любовь

52 **6** G *f* **бридж 2** D(add4) Em<sup>7</sup> C

Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо вёшь нас всех ко крес-ту.

56 G *f* D(add4) Em<sup>7</sup> C **D.S. AL CODA**

Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо вёшь нас всех ко крес ту.

60 G **CODA** D(add4) Em<sup>7</sup> C

*mp* Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо- вёшь нас всех ко крес-ту.

64 G *p* D(add4) Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup>

Ты сно - ва, Ты сно - ва, Зо- вёшь нас всех ко крес-ту.

Пианино

перевод:  
Женя Московский

# Освобождает всех любовь

(The Same Love)

тональность: G

композитор(ы):  
Michael Rossback, Paul Baloche

G<sup>5</sup> = 102 C<sup>2</sup> G<sup>5</sup> C<sup>2</sup>

5 **1** G<sup>5</sup> **куплет 1** C<sup>2</sup> G<sup>5</sup> C<sup>2</sup>

9 Em<sup>7</sup> Bm/D C<sup>2</sup>

13 **2** G **припев** D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup>

17 G D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup>

Copyright © 2011 Integrity Worship Music (Admin. by Capitol CMG Publishing (IMI))  
Leadworship Songs (Admin. by Capitol CMG Publishing (IMI))



Первоначальный покупатель данной музыки может сделать копии только для некоммерческого использования. Копии за рамками данной цели не допускаются. Дополнительные материалы на [mtsonline.ru](http://mtsonline.ru)



# Освобождает всех любовь

2

21 G D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup>

25 G D Em<sup>7</sup>

28 <sup>1</sup> C

30 <sup>3</sup> G<sup>5</sup> **куплет 2** C<sup>2</sup> G<sup>5</sup> C<sup>2</sup>

*mp*

34 Em<sup>7</sup> Bm/D



# Освобождает всех любовь

36 C<sup>2</sup>

38 <sup>2.3.</sup> C<sup>2</sup>

39 **4** D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup> D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup>

*ff*

43 D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup>

45 D Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup> To CODA  $\emptyset$

# Освобождает всех любовь

48 **5** **бридж 1** G D(add4) Em<sup>7</sup> C

*mp*

52 **6** **бридж 2** G D(add4) Em<sup>7</sup> C

*f*

56 G D(add4) Em<sup>7</sup> C **D.S. AL CODA**

*f*

**CODA**

60 G D(add4) Em<sup>7</sup> C

*mp*

64 G D(add4) Em<sup>7</sup> C<sup>2</sup>

*mp*